Ä2 zu A15: Für eine geschlechtergerechte Darstellung von Weiblichkeit in den Medien

Antragsteller*innen Helene Sigloch (KV Regensburg-Stadt)

Von Zeile 89 bis 93:

Sog. DeepFakes sind eine Algorithmen-basierte Form der Content Kreation, in der Personen oder ihre Inhalte in einen neuen Sinnzusammenhang gestellt werden. ~~Diese Technik trägt dazu bei, dass Inhalte von Frauen gefälscht werden oder, dass sie als Sexobjekte missbraucht werden.~~Diese Technik wird auch dafür genutzt, angeblich von Frauen stammende Inhalte zu fälschen. Das können zum Beispiel erotische oder pornografische Bilder und Filme sein, ein schwerwiegender Übergriff gegenüber der betroffenen Frau. Die Politik hat noch keine Handhabe zur Regulierung von DeepFakes und gegen die digitale Gewalt an Frauen gefunden.

Begründung

Eure Formulierung habe ich nicht verstanden. Ich habe es jetzt so umgeschrieben, wie ich vermute, dass es gemeint sein wird.