

A23 Kultur ins Grüne Grundsatzprogramm

Antragsteller*in: Erhard Grundl (KV Straubing-Bogen),
Susanne Kurz (KV München-Stadt), Claudia
Roth (KV Augsburg-Stadt), Sarah
Hegenbart (KV München-Stadt), Paul
Bauernschmid (KV München-Stadt)

Tagesordnungspunkt: 8 Anträge

Antragstext

1 Kultur ist die Grundlage menschlichen Zusammenlebens und elementarer Bestandteil
2 der grünen politischen Idee.

3 Wir GRÜNE in Bayern fordern darum: Kultur muss im neuen grünen Grundsatzprogramm
4 einen gebührenden Stellenwert einnehmen. Die umfassende Bedeutung von Kultur als
5 Teil der grünen Identifikation gehört in die Präambel und in den Werteteil des
6 Grundsatzprogramms.

7 Kultur ist frei.

8 Kultur ist ein gemeinsames Gut und kulturelle Teilhabe ein Menschenrecht.

9 Kultur ist innovativ und vielfältig.

10 Kultur fördert nachhaltige Entwicklungen.

11 Kultur ist durch ihren kreativen und experimentellen Charakter Teil der
12 Demokratie.

13 Kultur wirkt auf regionaler und globaler Ebene identitätsstiftend und erneuernd.

14 Kultur baut Brücken.

15 Kultur überwindet Grenzen.

16 Kulturschaffende und Künstler*innen müssen angemessen entlohnt werden.

Begründung

Kultur als Menschenrecht

Kultur ist gemeinsames Gut und kulturelle Teilhabe ein allgemeines Menschenrecht. Um dieses Gut zu bewahren und neu zu bereichern, bedarf es der Aktivitäten öffentlicher Institutionen genauso wie des privaten Engagements. Kulturelle Bildung soll alle Menschen in unserer Gesellschaft erreichen. Kulturelle Teilhabe muss niedrigschwellig zugänglich sein und sich an der Frage orientieren, was ein Individuum benötigt, um kulturell teilhaben zu können. Kulturelle Teilhabe kann zukünftig auch mit der fortschreitenden Digitalisierung ermöglicht werden.

Vielfalt der Kulturen

Unsere Kulturpolitik präsentiert sich zentral und dezentral, partizipatorisch und transparent. Widersprüche sind in der Kultur kein störendes, sondern ein belebendes Element. Wir stehen für eine vielfältige Kultur. Um sie zu stärken, empfehlen wir eine Kulturförderung, die sich auf Innovation, Teilhabe und Qualität konzentriert. Doch muss Kultur keinen Zweck erfüllen, denn Kunst und Kreativität sind frei.

Sparzwänge führen im kulturellen Bereich auch zu falschen Konzentrationsprozessen. Kultur muss in der Fläche erhalten bleiben. Regionale oder soziale Gefälle bezüglich der kulturellen Teilhabe dürfen keinen Bestand haben.

Kultur und Nachhaltigkeit

Kultur und Kreativität sind erneuerbare Ressourcen der Gesellschaft. Kulturarbeit kann dazu beitragen, nachhaltige Wirtschaftsformen kreativ zu entwickeln - Kunst ist nachhaltige Wissenschaft und Forschung. Grüne Kulturpolitik ist eine Politik der Nachhaltigkeit.

Kultur, Demokratie und Werte

Kultur hat mit ihrem kreativen Potenzial eine demokratische Funktion. Dazu muss sie riskant und experimentell sein dürfen. Kultur ist ein empathischer Begegnungsraum, der Grenzen sprengt bzw. keine Grenzen kennt. Politik verödet, wenn sie nicht konfrontiert wird mit dem, was über die vermeintlichen Grenzen hinausweist, innerhalb derer sie sich bewegt. Politik braucht die Erfahrung von Grenzüberschreitung, die Kultur schaffen kann. Kulturpolitik muss gerade auch das stärken, was scheitern kann und darf.

Kultureller Wandel ist immer auch ein Wertewandel. Kultur ist identitätsstiftend für Regionen und das Globale. Die kulturelle Vielfalt hat die Kraft, die Erneuerung beispielsweise der europäischen Gemeinschaft zu bewirken. Gleiches gilt für die internationale Gemeinschaft. Kultur schafft Brücken zwischen den Generationen, unterschiedlichen Gesellschaften und sozialen Gruppen. Sie setzt auf Produktionen und Interaktionen, die in der Lage sind, bestehende Distanzen und Fremdheiten aufzugreifen, diese in vielfältigen, kommunikativen Ausformungen zu bearbeiten und neue Blickweisen aufscheinen zu lassen.

Grüne Kulturpolitik

Unsere Kulturpolitik will den einzelnen Menschen in die Lage versetzen, seine Zukunft und die der Gesellschaft aktiv und kreativ mitgestalten zu können. Dafür wollen wir eine vielfältige Kulturlandschaft mit angemessenen Rahmenbedingungen zukunftssicher aufstellen. Sie soll dazu anregen, Menschen, Situationen und Objekte aus verschiedenen Blickwinkeln zu erleben und auf Entwicklungen Einfluss zu nehmen. Zivilgesellschaftliche Strukturen müssen dabei gefördert werden.

Diese Kulturpolitik lässt sich von den Ideen des Humanismus, der Freiheit und der Nachhaltigkeit leiten. Unsere Kulturangebote fördern mehrdimensionales Wahrnehmen, Erkennen, Analysieren, Hinterfragen und die eigene Kreativität. Damit können sie die Verbesserung unserer Lebensqualität erreichen und durch sinnlich-ästhetische Erfahrungen die emotionale Verankerung geistig-wissenschaftlicher Erkenntnisse ermöglichen. Eine wertorientierte Kulturpolitik unterstützt uns bei der Bewältigung der vielen großen Herausforderungen unserer Zeit. Sie führt zu einer Stärkung unseres demokratischen Zusammenlebens und sie ist Teil der aktuell notwendigen Fortschreibung der Aufklärung. Gegenwärtig, im Zeitalter des Anthropozäns, hat der Mensch mit seiner Kultur, als die Natur maßgeblich beeinflussender Faktor, eine besondere Verantwortung.

Unterstützer*innen

Lisa Badum (KV Forchheim), Uwe Kekeritz (KV Neustadt/Aisch-Bad Windsheim), Ekin Deligöz (KV Neu-Ulm), Beate Walter-Rosenheimer (KV Fürstenfeldbruck), Marlene Schönberger (KV Landshut-Land), Feride Niedermeier (KV Straubing-Bogen), Hedwig Borgmann (KV Landshut-Stadt), Matthias Ernst (KV Straubing-Bogen), Stefan Christoph (KV Regensburg-Stadt), Anita Karl (KV Straubing-Bogen), Frank Steinberger (KV Landshut-Land), Rosi Steinberger (KV Landshut-Land), Theresa Eberlein (KV Regensburg-Stadt), Martin Blankemeyer (KV München-Stadt)